

**public**

die Gegensprechanlage  
für Kundenschalter



VANDALENSICHERE, UNAUFFÄLLIGE MONTAGE  
BEDIENUNGSFREIES, OFFENES GEGENSPRECHEN  
INDUKTIVE ÜBERTRAGUNG FÜR HÖRBEHINDERTE  
AUTOMATISCHE ABSCHALTUNG IN BEIDE RICHTUNGEN



### Wo wird public eingesetzt?


An Kundensaltern aller Art, wo aus Sicherheitsgründen trennende Scheiben die Kommunikation behindern.

### Warum public von Clarson?


- Offenes Gegensprechen – bedienungsfreies, natürliches Hören und Sprechen in beide Richtungen
- Temporäre Anhebung der Lautstärke (Verdoppelung)
- Automatische Abschaltung von Publikums- sowie Service-Mikrofon, wenn nicht gesprochen wird.
- Separat einstellbare Ansprechempfindlichkeit des Service- und Publikums-Mikrofon.
- Erhöhte Störsicherheit durch symmetrische Audio-Ein- und Ausgänge.

### Mögliche Betriebsarten:

#### Standard


Offenes Gegensprechen nach Betätigung der -Taste

#### Push-to-talk

Zum Sprechen -Taste gedrückt halten

#### Boost

Doppelte Lautstärke auf der Service-Seite – halbe Lautstärke auf der Publikumsseite

Bei gedrückter -Taste: doppelte Lautstärke auf der Publikumsseite, halbe Lautstärke auf der Service-Seite

#### Headset/Handset

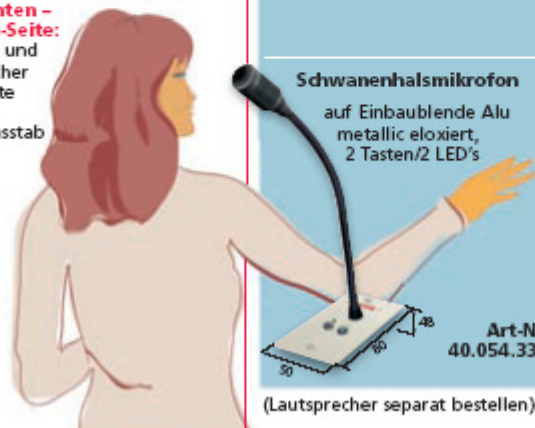
auf der Service- oder Publikumsseite, abhängig von der Ausbaustufe (siehe Optionen)

### Komponenten – Service-Seite:

- Zentraleinheit
- Mikrofon, Lautsprecher, Tasten und LED's (siehe Versionen rechts)
- Netzgerät 15V/1A DC
- Westerndose AP, UAE 8/8 (8)
- Induktionsstab (Option)

### Komponenten – Publikums-Seite:

- Mikrofon und Lautsprecher
- Meldetaste (Option)
- Induktionsstab (Option)
- Relais (Option, z. B. Türöffnung)



## Service-Seite

### Zentraleinheit

Die Grundlage jeder Anlage bildet die Zentraleinheit.

Am Gehäuse befinden sich Anschlussbuchsen für:

- Netzgerät (RJ12)
- Peripherie/Service-Seite (RJ45)
- Headset/Handset (Option) auf der Service-Seite (RJ45)
- Peripherie/Publikums-Seite (RJ45)
- Headset/Handset (Option) auf der Publikums-Seite (RJ10)

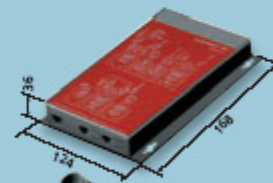
Lautstärke individuell einstellbar für:

- Service-Seite
- Publikums-Seite
- Publikums-Mikrofon (Sensibilität)

- Service-Mikrofon (Sensibilität)
- Headset/Handset Service-Seite
- Headset/Handset Publikums-Seite
- Meldesignal (Gong)

Das Gehäuse wird vorzugsweise unter dem Tisch oder an der Wand montiert

Art.-Nr. 40.054.311



### Mikrofon-Lautsprecher-Einheit

bestehend aus:

- Schwannenhals-Mikrofon, vollflexibel, 36 cm
- Lautsprecher, eingebaut
- Taste  (Ein/Aus)
- Taste  (Lautstärkeanhebung)
- LED's zur Anzeige des Betriebszustandes
- Taste 2/3/4 (weitere Publikums-Positionen)
- Taste  (Türöffnung)

Tastenfunktion abhängig von Ausbaustufe (siehe Optionen)



### Tischversion

ABS-Gehäuse, RAL 260 40 10  
Art.-Nr. 40.054.301



### Einbauversion

Einbaublende  
Alu metallic eloxiert

Art.-Nr. 40.054.302

### Schwannenhalsmikrofon

auf Einbaublende Alu metallic eloxiert, 2 Tasten/2 LED's

Art.-Nr. 40.054.331

### Schwannenhalsmikrofon

auf runder Einbaublende Alu metallic eloxiert, 2 Tasten/2 LED's

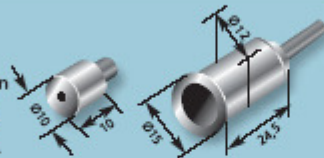
Art.-Nr. 40.054.332

(Lautsprecher separat bestellen)



**Omnidirektionelles Elektret-Einbau-Mikrofon**  
in Nirosta-Kapsel, vandalensicher, mit 3,5 m Anschlusskabel  
Artikel-Nr. 40.005.017

**Omnidirektionelles Elektret-Einbau-Mikrofon**  
in Nirosta-Kapsel, mit Stecker, vandalensicher, zum Einpressen in Kapsel mit 3,5 m Anschlusskabel  
Mikrofon 40.005.053  
Kapsel 40.005.054



**Direktionelle Elektret-Mikrofone**  
in Nirosta-Gehäuse, blank, vandalensicher, mit Stecker und Buchse 3,5 m Anschlusskabel  
Art.-Nr. 40.005.050

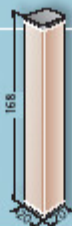
mit Feingewinde M10x1  
Art.-Nr. 40.005.051

mit Feingewinde M10x1  
Mikrofonhalterung aus Nirosta  
Art.-Nr. 40.005.020



**Montageprofil**  
Wird an breiten Fenstern eingesetzt, damit der Sprechabstand von max. 50 cm zum Mikrofon eingehalten wird.  
Artikel-Nr. 40.005.022

Die Mikrofontypen werden im Profil montiert geliefert, sind aber separat zu bestellen.



**Bestellbeispiele für Basis-Varianten**

**Tischversion**  
Art.-Nr. 40.054.306  
bestehend aus:  
Zentraleinheit 40.054.311  
Mikrofon-LS-Pult 40.054.301  
Nirostakapsel-Mikrofon 40.005.017  
Netzgerät 40.054.300  
Westerdose 40.054.305

**Einbauversion**  
Art.-Nr. 40.054.303  
Zentraleinheit 40.054.311  
Mikrofon-LS-Blende 40.054.302  
Nirostakapsel-Mikrofon 40.005.017  
Netzgerät 40.054.300  
Westerdose 40.054.305

**Platzsparende Einbauversionen**  
Art.-Nr. 40.054.304  
Zentraleinheit 40.054.311  
Mikrofon auf Blende 40.054.331  
Nirostakapsel-Mikrofon 40.005.017  
Netzgerät 40.054.300  
Westerdose 40.054.305

Art.-Nr. 40.054.308  
Zentraleinheit 40.054.311  
Mikrofon auf Blende 40.054.332  
Nirostakapsel-Mikrofon 40.005.017  
Netzgerät 40.054.300  
Westerdose 40.054.305

Lautsprecher separat bestellen!  
Optionen siehe Rückseite



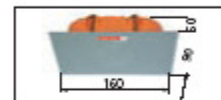
**Lautsprecher für Service- und Publikumsseite**

5 W / 8 Ω, Blenden Alu natur eloxiert  
Gehäuse alufarbig lackiert, RAL 9006 bzw. schwarzes Kunststoffgehäuse, 5 m Kabel

**UP**

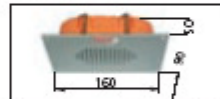


Art.-Nr. 40.006.100

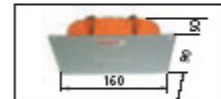


Art.-Nr. 40.006.101

**Einbau**

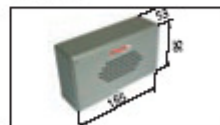


Art.-Nr. 40.006.102

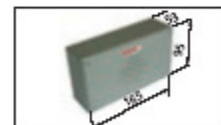


Art.-Nr. 40.006.103

**Aufbau**



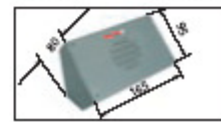
Art.-Nr. 40.006.104



Art.-Nr. 40.006.105



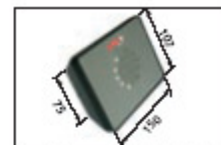
Art.-Nr. 40.006.106



Art.-Nr. 40.006.107



Art.-Nr. 40.006.108



Art.-Nr. 40.006.109

**Deckeneinbau**

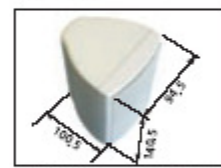
6W/20 Ω, mit Einbauring und Alulochblech, weiß RAL 9016



Art.-Nr. 40.006.110

**Box zur Wand-/Deckenmontage**

mit Halterung 10 W/8 Ω Kunststoff mit Lochblech RAL 9003



Art.-Nr. 40.006.111

**Aufbau**

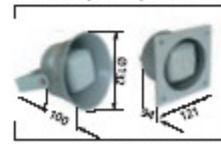
6W/20 Ω



Art.-Nr. 40.006.112

**Druckkammer**

6W/20 Ω, IP 55, RAL 7037



AP Art.-Nr.40.006.113

Einbau Art.-Nr.40.006.114



## Optionen

### Induktionsverstärker für Publikums- und Service-Seite

Der Hörbehinderte hört den Kundenberater ohne Nebengeräusche über die Telefonspule seines Hörgerätes.

**Publikums-Seite**  
Art.-Nr. 40.054.309

**Service-Seite**  
Art.-Nr. 40.054.310

Der Service-Induktionsverstärker kann bei Bedarf zusätzlich für die Publikumsseite genutzt werden

**Induktionsstab mit Piktogramm**  
Art.-Nr. 40.054.312

**Headset/Handset Schnittstelle – Service**  
Art.-Nr. 40.054.313

**Headset/Handset Schnittstelle – Publikum**  
Art.-Nr. 40.054.314

Headset-Modelle siehe separate Liste

**Handset mit Auflage**  
Art.-Nr. 40.054.315

### Zusätzliche Publikums-Positionen

nur möglich bei Mikrofon-Lautsprecher-Einheit 40.054.301 und Einbauversion 40.054.302

**Position 2**  
Art.-Nr. 40.054.316

**Position 2 + 3**  
Art.-Nr. 40.054.317

**Position 2 + 3 + 4**  
Art.-Nr. 40.054.318

**Meldesignal (Gong)**  
Art.-Nr. 40.054.319

**Meldetaste vandalsicher**  
Art.-Nr. 40.054.320

**Zusätzliche 2. Service-Position**  
nur möglich bei Mikrofon-Lautsprecher-Einheit 40.054.301 und Einbauversion 40.054.302  
Art.-Nr. 40.054.322

### Türöffner-Funktion

NPN Output  
Art.-Nr. 40.054.323  
nur möglich bei Mikrofon-Lautsprecher-Einheit 40.054.301 und Einbauversion 40.054.302

**Relais**  
z. B. zur Türöffnung  
Art.-Nr. 40.054.324

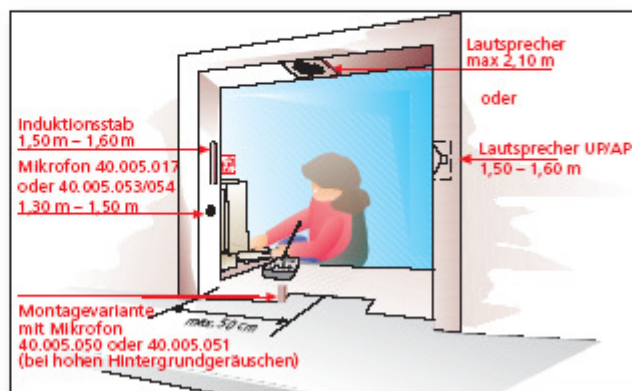
**Außenstation, IP65**  
Nirostablende (260x130x1,5) mit Mikrofon, Lautsprecher Taste und LED  
Art.-Nr. 40.054.329

### Wichtiger Hinweis:

Bei Bestellung müssen sämtliche gewünschten Optionen angegeben werden, da eine nachträgliche Ergänzung nicht mehr möglich ist.

### Hinweise für die Planung

1. Lautsprecher so nahe wie möglich am Ohr des Hörenden, Mikrofon so nahe wie möglich am Mund des Sprechenden und soweit wie möglich vom Lautsprecher plazieren.
2. Lautsprecher/Publikumsseite:
  - 2.1 Seitliche Montage 1,50 – 1,60 m Höhe ab Boden (bevorzugte Positionierung)
  - 2.2 Oben max. 2,10 m Höhe ab Boden montieren
3. Besprechungsabstand zum Mikrofon:
  - 10 – 30 cm auf der Service-Seite,
  - 50 cm auf der Publikums-Seite



**BILEXA AG**

Vertriebs- und Vermietungs Ges.m.b.H.  
Steinwiesen 4  
A-6824 SCHLINS  
Tel.: +43 5524 8430  
Fax: +43 5524 8430 12  
www.bilexa-ag.com  
schlins@bilexa-ag.com

**BILEXA AG**

Sihlrainstrasse 18  
CH-8002 Zürich  
Tel.: +41 44 208 20 20  
Fax: +41 44 208 20 22  
www.bilexa-ag.com  
zuerich@bilexa-ag.com